Un anochi cultural enconexion 'Crossroads Of The World' Aruba na Fort Zoutman









ORANJESTAD - Enconhunto cu DCA, departamento di Cultura, Ata, Ahata, Mondriaan foundation, lotto pa deporte y cultura, NGO's, galerianan y comercio y artistanan A prepara un proyecto y exposicion di arte visual cu tres museo na New York.

Un bishita di un delegacion di 12 experto procedente for di Caribe y di Merca, cu tin como resultado un exposicion y publicacion na aña 2011, eventualmente cu participacion di artistanan procedente for di Aruba.

PROYECTO Y DELEGACION

E proyecto "Cross Roads of the World" a nace di un colaboracion interinstitucional entre tres institucion na 2006. Esaki ta un proyecto cu lo wak riba e desaroyo di arte den Caribe den su totalidad pa medio di un lens observando e complexidad di historia y cultura den regio. E tres institucionnan aki ta: 'Queens Museum of Art', 'El Museo del Bario' and 'The Studio Museum di Harlem' na New York City.

Un delegacion a yega Aruba diadomingo ultimo (24 di mei 2009) y ta keda te cu awe diamars 26 di mei riba nos isla. Meta di e bishita aki ta pa bin cu un exposicion di arte Caribense cu ta refleha e ultimo 100 aña di desaroyo di arte den e diferente paisnan/islanan den e region di Caribe.

E curatornan ta convenci cu e exposicion aki lo tin un gran variedad di varios elemento manera geografico, historico, pasado politico, social y cultural cu no ta facil pa investiga. Ta pa e motibo aki nan a bini na e conclusion di bin cu un serie di discusion na diferente isla den Caribe. A reparti e islanan den categoria di nan idioma esta di habla Ingles, Spaño, Frances y Hulandes, tur procedente di Colonia Europeo.

META DI BISHITA

Meta di e bishita na Aruba ta pa participa na un discusion cu diferente artista, doñonan di galeria, empleadonan publico etc. na e islanan di habla Hulandes. Na Aruba esaki a sosode pa medio di un anochi cultural cu a tuma luga diadomingo anochi na Fort Zoutman cu presentacion di diferente artistanan riba tarima, un charla na Universidad di Aruba y exposicion cu obranan di arte visual di mayoria artistanan na Aruba.



Intencion di e encuentronan ta pa trata e siguiente punto nan:

- Con pa haci e proceso selectivo pa e exposicion mas transparente posibel;
- Mantene e discusion habri y riba un nivel contemporaneo;
- E obstaculonan pa e tempo aki y nos punto di bista mas importante riba tur esaki den nos region y su area artistico;
- E oportunidad di por gradici e grupo di curator y historiador di arte renombra den Caribe cu a presenta nos cultura di arte moderno/contemporaneo pa hopi aña den evento internacional.

GRUPO DI ENFOKE

Na e ocasion aki e grupo principal ta e artista plastico en genera, amante di arte, coleccionista, critico di arte, docente maestro y maestra di arte.
Esnan ya menciona ta keda cordialmente invita pa presencia e discusión habri cu lo tuma lugar durante e charla, dialuna 25 di mei, pa 16.00 or di atardi den aula di Universidad di Aruba.
Durante e bishita di e delegacion menciona na Aruba lo bai tin un exposicion na e siguiente galerianan: Toyota Art Gallery, Mar Azul Gallery, Atelier '89 y Musa Art Cafe.

E COMISION ORGANISADO

Sra. Maritza Erasmus, Lider di proyecto di arte na Departamento di Cultura Aruba (DCA). Sra. Osaira Muyale, artista y representante di Studio O y Fundacion Eterno. Sr. Stan Kuiperi, Docente di arte visual y representante di 'Aruba Arts Community'. Sra. Giolina Henriquez, Artista y representante di Fundacion C.L.A.B.O.